

# Program podrške 2023

# Zaklada "Kultura nova"

financijska i  
stručna podrška  
ocd-ima na  
području  
suvremene kulture  
i umjetnosti

komplementarna  
mjera u sustavu  
financiranja  
kulture

osnovana za  
raznolike i brojne  
organizacije  
civilnog društva u  
suvremenoj kulturi  
i umjetnosti

# Programi Zaklade

— program podrške

— razvojni i istraživački programi

# Prihvatljivi prijavitelji

udruge

umjetničke  
organizacije

na području  
suvremene  
kulture i  
umjetnosti

# Suvremena kultura i umjetnost

## SUVREMENA KULTURA I UMJETNOST OBUHVAĆAJU:

- ispitivanje i pomicanje granica disciplina i područja
- uspostavljanje novih pristupa i kretanja
- poduzimanje estetskih i konceptualnih iskoraka
- inovativno korištenje materijala, metoda, formata i medija
- otvaranje novih pogleda i shvaćanja u svijetu umjetnosti i kulture
- druge vrste eksperimentiranja s postojećim ili novim pojavama
- otvaranje i propitivanje delikatnih tema
- artikuliranje raznovrsnih problema s kojima se suvremeno društvo susreće
- stvaranje različitih pogleda na društveni kontekst i/ili
- orijentiranost na zajednicu
- aktivno sudjelovanje i angažman različitih društvenih skupina u kulturu putem različitih pristupa, formata i kanala djelovanja

## SUVREMENA KULTURA I UMJETNOST NASTAJU U RAZLIČITIM:

- disciplinama
- medijima
- formatima
- prostorima

## SUVREMENU KULTURU I UMJETNOST ODLIKUJU RAZLIČITE:

- estetske karakteristike
- konceptualna i teorijska polazišta

# Prioriteti Programa podrške

— izgradnja i jačanje organizacijskih kapaciteta organizacija civilnog društva

- za produkciju i distribuciju radova, djela i projekata u svim disciplinama umjetnosti
- za upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost

— stvaranje stabilnijih i kvalitetnijih uvjeta

- za mobilnost u svrhu stvaranja, povezivanja, istraživanja i/ili učenja
- za razradu i propitivanje novih umjetničkih ideja

— stabilizacija suradnje i umrežavanja kroz programsku razmjenu i suradnju, širenje znanja, iskustava, praksi te zagovaranje

- u Republici Hrvatskoj
- u Europi

— razvoj znanja o suvremenoj kulturi i umjetnosti

- putem bilježenja praksi
- putem provedbe edukacijskih programa u suvremenoj kulturi i umjetnosti otvorene za javnost

— razvoj kulturne demokracije

- putem sveobuhvatne organizacijske transformacije prema praksama sudjelovanja u kulturi

# Horizontalne vrijednosti Programa podrške



- uravnotežena regionalna zastupljenost kulturnih i umjetničkih programa OCD-a na području suvremene kulture i umjetnosti
- poticanje umjetničkih i kulturnih praksi koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane
- razvoj umjetničke/kulturne/društvene zajednice
- poticanje ekološke tranzicije u kulturnom sektoru



# Programske linije Programa podrške

potiču razvoj produkcijskih i organizacijskih kapaciteta nositelja programa

GENERATOR

podišu razinu profesionalnog djelovanja putem neformalnog obrazovanja i stručnog usavršavanja

EDUKATOR

potiču uspostavljanje međusektorske suradnje  
pospješuju programsko umrežavanje i suradnju na nacionalnoj, regionalnoj i međunarodnoj razini

KOMBINATOR

potiču umjetničko stvaralaštvo i kulturno djelovanje mladih

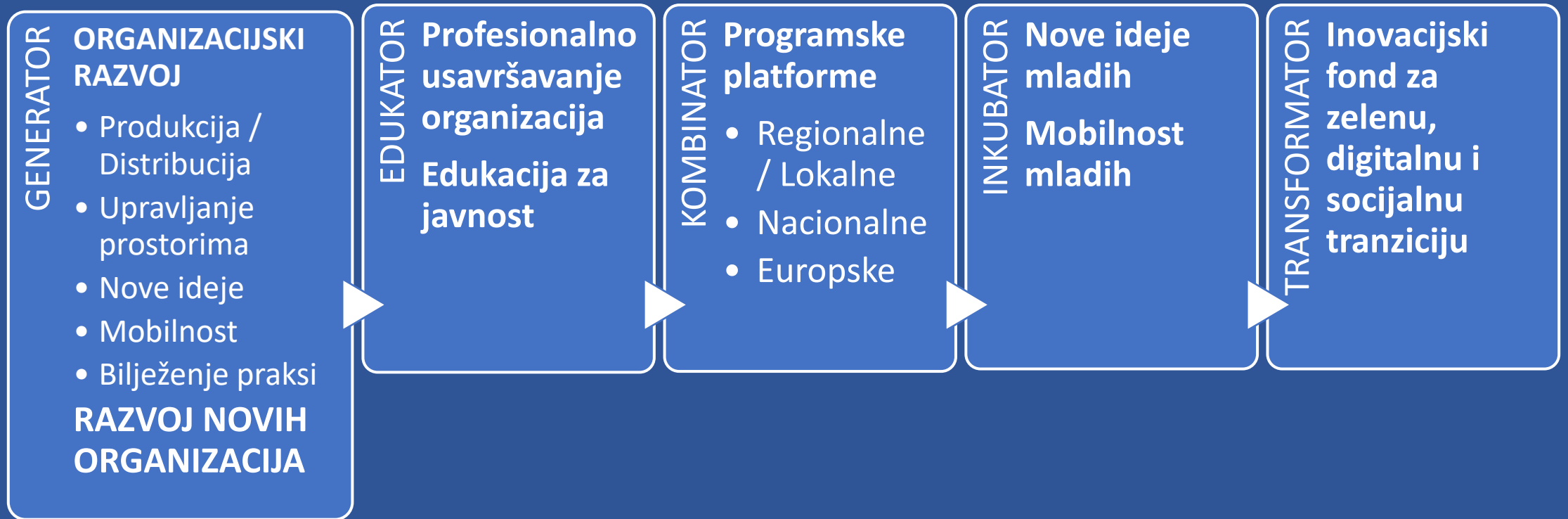
INKUBATOR

potiču i druge programe usmjerene ostvarivanju svrhe Zaklade

TRANSFORMATOR



# Programska područja



# Podrška za organizacijski razvoj

– namijenjena je za operativne troškove:

naknade za rad menadžera, producenata, programskih/projektnih voditelja, financijskih administratora, voditelja ureda te drugih sudionika programa, financijsko-administrativni troškovi, troškovi najma ureda, režijski troškovi, troškovi komunikacija itd.

– prijavitelj mora imati sredstva iz drugih izvora za provedbu programskih aktivnosti

(produkciju, distribuciju, kulturni i umjetnički program u prostoru kojim upravlja).

– program/projekt se mora provoditi kontinuirano tijekom 12 mjeseci, od siječnja do prosinca 2024.

# Podrška za organizacijski razvoj

Kategorije i iznosi

a) razvoj produkcije i/ili distribucije  
umjetničkih radova, djela i projekata

b) upravljanje prostorima za kulturu  
i umjetnost

najviši iznosi

10.000 eura

16.000 eura

# Kategorije

## razvoj produkcije i/ili distribucije umjetničkih radova, djela i projekata

**Prihvatljivo:** produkcija i/ili distribucija (npr. kazališnih predstava, akcija, performansa, audiovizualnih djela, fotografije, filmskih i video projekcija, izložbi, koncerata, publikacija itd.).

**Neprihvatljivo:** medijska djelatnost, edukacija, promocija, zagovaranje i slično

## upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost

**Fizički javni prostor** (npr. galerija, kazalište, kino, klub, kulturni centar, rezidencijalni centar itd.) u kojem se realiziraju aktivnosti kulturnog i umjetničkog programa (npr. filmske projekcije, kazališne predstave, koncerti, izložbe, tribine, okrugli stolovi, edukacijski programi itd.)

# Podrška za razvoj novih organizacija

– poticanje stvaranja novih organizacija i davanje potpore novonastalim organizacijama

– osnovane u razdoblju od prethodne tri ili pet godina od trenutka zatvaranja javnih poziva

– namijenjena je za operativne troškove

– financijska (do 7.500 eura) i stručna / mentorska podrška

# Podrška za mobilnost

— najviši iznos: 2.000 eura

— svrha mobilnosti:

**Stvaranje** – osmišljavanje i priprema novih kulturnih i umjetničkih radova, djela i projekata

**Povezivanje** – umrežavanje s postojećim ili novim partnerima

**Istraživanje** – istraživanje u svrhu razvoja novih i/ili postojećih kulturnih i umjetničkih radova, djela projekata

**Učenje** – profesionalni razvoj i osnaživanje kapaciteta te izgradnju i jačanje znanja i sposobnosti kulturnih radnika i umjetnika

— sudjelovanje na različitim događanjima, konferencijama, seminarima, edukacijskim programima, studijskim putovanjima, rezidencijama i sl.

— geografski fokus nije propisan

— provedba aktivnosti mora započeti i završiti bilo kad tijekom 2024.

# Razvoj novih umjetničkih ideja

- najviši iznos: 3.000 eura
- istraživanje mora provoditi umjetnik
- istraživanje može rezultirati novim konceptima, teorijama, metodama, postupcima, podacima, alatima i sl., a koji mogu biti primjenjivi i u drugim umjetničkim praksama, područjima ili organizacijama
- dokumentiranje procesa istraživanja treba biti javno dostupno
- provedba aktivnosti mora započeti i završiti bilo kad tijekom 2024.

# Podrška za bilježenje praksi

## a) podrška za jednokratne projekte do 6.000 eura

izdavanje publikacija, monografija, kataloga, filmova, video radova i sl.

projekt može započeti i završiti bilo kad tijekom 2024.

prijavitelji kojima bude odobrena podrška u ovoj kategoriji neće imati pravo podnošenja prijave u ovom programskom području dvije (2) godine od dana donošenja odluke o dodjeli bespovratnih sredstava

## b) podrška za kontinuirane projekte do 6.000 eura

projekt se mora provoditi kontinuirano od siječnja do prosinca 2024.

višegodišnje bilježenje praksi

dio građe mora biti dostupan za javnost tijekom razdoblja provedbe



# Razvoj programskih platformi

– unaprjeđenje suradnje i povezivanje organizacija

**iz**

različitih sektora (civilni,  
javni i privatni)

različitih disciplina  
(izvedbene umjetnosti,  
vizualne umjetnosti,  
audiovizualne djelatnosti,  
glazba, književnost itd.) i

**kroz**

programsku razmjenu i  
suradnju

dijeljenje resursa

širenje znanja, iskustava i  
praksi

**između**

organizacija civilnog  
društva na području  
suvremene kulture i  
umjetnosti

ustanova u kulturi iz javnog  
sektora

drugih pravnih subjekata u  
kulturi

# Razvoj programskih platformi

- kategorije

**na europskoj razini do 30.000 eura**

najmanje 5 organizacija, pri čemu 2 organizacije moraju biti iz Hrvatske (koordinator i članica iz javnog sektora) dok ostale tri moraju biti iz najmanje tri različite europske države

**na nacionalnoj razini do 20.000 eura**

najmanje 7 organizacija iz najmanje 3 regije pri čemu najmanje tri članice moraju djelovati u drugom sektoru ili području, od kojih jedna mora biti iz javnog sektora

**na regionalnoj / lokalnoj razini do 12.000 eura**

najmanje 5 organizacija iz iste regionalne/lokalne sredine pri čemu najmanje dvije članice moraju djelovati u drugom području ili sektoru, od kojih jedna mora biti iz javnog sektora

# Edukator

## Profesionalno usavršavanje organizacija

podrška za sudjelovanje predstavnika organizacije u različitim tipovima obrazovnih programa u zemlji i inozemstvu koje Zaklada provodi samostalno ili u partnerstvu s drugim organizacijama

## Edukacija za javnost

podrška organizacijama za provođenje edukacije u kulturno-umjetničkim područjima koja je bez naknade dostupna javnosti  
formati: seminari, treninzi, tečajevi, radionice, predavanja i sl.

# Inkubator

## **Nove ideje mladih umjetnika**

Podrška za provođenje umjetničkog istraživanja mladih umjetnika  
organizacije civilnog društva im pružaju organizacijsku potporu u realizaciji

## **Mobilnost mladih**

Podrška mladim umjetnicima i kulturnim profesionalcima za njihovu internacionalizaciju kroz sudjelovanje na različitim događanjima, konferencijama, seminarima, edukacijskim programima, studijskim putovanjima, rezidencijama i sl.

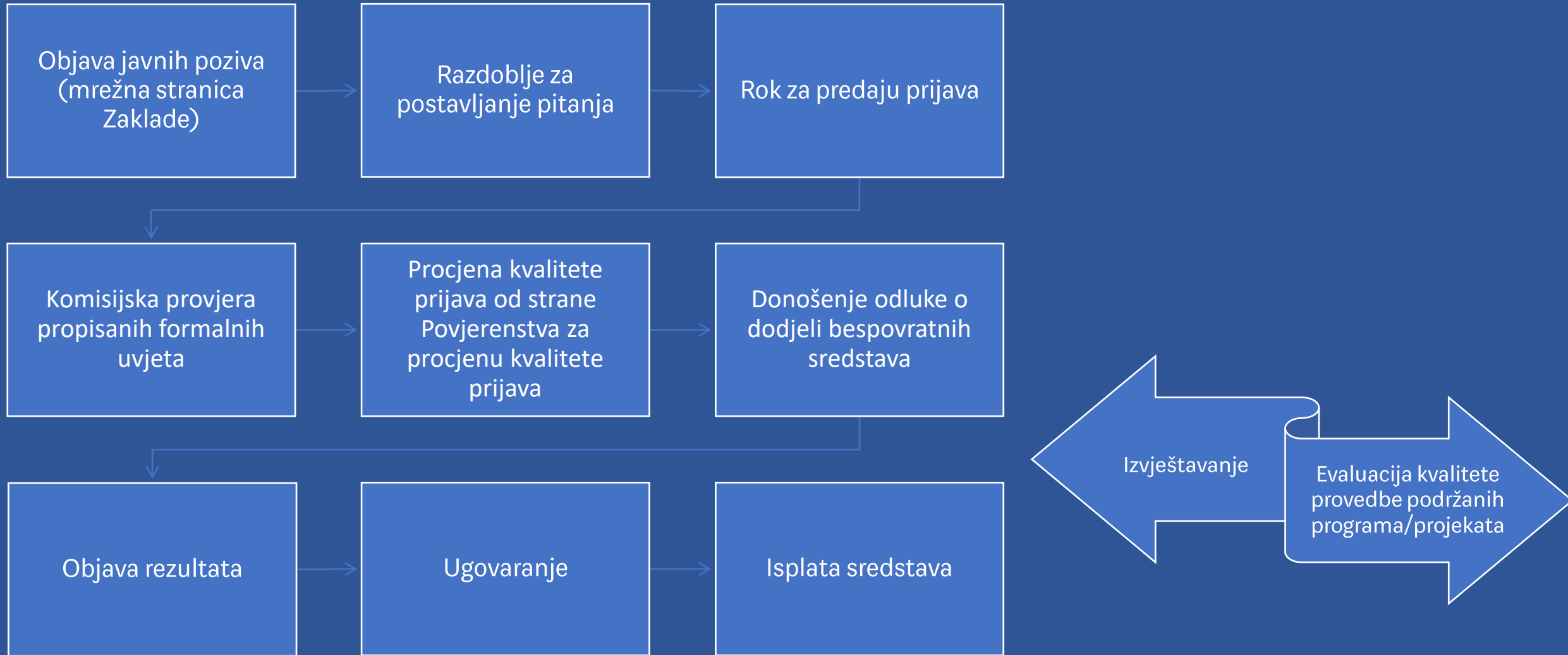
# Transformator

## Inovacijski fond za zelenu, digitalnu i socijalnu tranziciju

Podrška za provedbu različitih kulturno-umjetničkih aktivnosti u području ekologije,  
digitalnih tehnologija i inkluzije

u partnerstvu s profitnim sektorom u Republici Hrvatskoj

# Postupak dodjele bespovratnih sredstava



# Formalni uvjeti

Formalni uvjeti koje nije moguće naknadno ispraviti/nadopuniti

- E-prijavnica nema kôd, odnosno nije u roku poslana u Zakladinu elektroničku bazu prijavnica.
- Prijavitelj nema registrirano sjedište u Republici Hrvatskoj.
- Prijavitelj nije registriran kao udruga ili umjetnička organizacija.
- Prijavitelj nije upisan u Registar neprofitnih organizacija.
- Prijavitelj ne vodi uredno financijsko poslovanje te financijske izvještaje, ako je obavezan, ili drugu financijsku dokumentaciju nije u roku predao nadležnim institucijama.
- Prijavitelj nije ispunio ugovorne obaveze u provedbi odobrenih podrški od strane tijela državne uprave i javne vlasti.
- Prijavitelj traži iznos veći od propisanoga za određeno programsko područje i kategoriju.
- Prijavitelj je predao veći broj prijava od dozvoljenog u određenom programskom području.
- Prijavitelj djeluje od dana registracije do dana zaključivanja javnog poziva kraće od propisanog vremena.
- Trajanje programa/projekta nije u skladu s propisanim trajanjem za pojedino programsko područje.

Formalni uvjeti koje je moguće naknadno ispraviti/nadopuniti

- Specifični kriteriji koji se odnose na pojedina programska područja:
  - Prijavitelj nije u poglavlje proračuna Troškovi naknada za rad menadžera, producenata, programskih/projektnih voditelja, financijskih administratora, voditelja ureda i drugih izvršitelja operativnih poslova od nesamostalnog rada (isključivo ugovor o radu) upisao iznos u neku od traženih kolona (Ukupni mjesečni iznos bruto naknade za rad, Mjesečni iznos bruto naknade za rad koji se traži od Zaklade, Broj mjeseci, Radno vrijeme).
  - Nedostaje neki od obaveznih dokumenata uz prijavu
  - Prijavitelj nije naveo ima li osigurana sredstva iz drugih izvora za provedbu programskih aktivnosti.

# Kriteriji za dodjelu sredstava

Skupine Kriterija za dodjelu sredstava	Bodovi	
	Grupa A	Grupa B
1. Prihvatljivost prijavljenoga programa/projekta	Da/Ne	Da/Ne
2. Kvantitativni kriteriji	5 / 10	5 / 10
3. Kriteriji kvalitete	95 / 90	95 / 90
4. Kriteriji vrednovanja administrativne kvalitete	5	/
Ukupan zbroj bodova	105	100



# Ocjenjivanje

Svaku prijavu procjenjuju tri člana Povjerenstva. Povjerenstvo prijave vrednuje ocjenama od 1 do 5.

Ukupno ostvareni zbroj bodova prikazuje se kao postotak kako bi se na istu rang listu u određenom programskom području ili kategoriji mogle uvrstiti sve prijave koje su procjenjivane na temelju jedne od dviju grupa kriterija: Grupe A i Grupe B.

	Dodijeljena ocjena pojedinog člana	Vrijednost kriterija (ocjena pojedinog člana pomnožena propisanim koeficijentom)
Član 1	5	10
Član 2	3	6
Član 3	3	6
Zbirna ocjena	$= (\text{član1} + \text{član2} + \text{član3})/3$	<b>7.3333</b>

- Povjerenstvo upućuje Prijedlog za dodjelu bespovratnih sredstava Upravnom odboru
- U slučaju povećanja/smanjenja sredstava u Financijskom planu Zaklade za tekuću proračunsku godinu u odnosu na indikativni proračun javnih poziva, Upravni odbor usvaja izmjenu i dopunu Financijskoga plana Zaklade uključujući i proračun za Program podrške
- Upravni odbor tada vraća Prijedlog Povjerenstvu na ponovno razmatranje u skladu s novim proračunom Programa podrške

## Donošenje odluke o dodjeli bespovratnih sredstava

## Objava rezultata

- Na mrežnim stranicama Zaklade bit će objavljeni:
  1. popis odobrenih prijava sa sažetkom, postotkom ostvarenih bodova i odobrenim iznosom
  2. popis odbijenih prijava sa sažetkom i postotkom ostvarenih bodova
  3. popis prijava odbijenih zbog nezadovoljavanja formalnih uvjeta.
- Svi prijavitelji dobivaju pisanu obavijest s rezultatima njihove prijave

- Dostava dodatne dokumentacije – samo prijavitelji kojima su odobrena bespovratna sredstva.
  1. Potvrda Porezne uprave o nepostojanju duga
  2. Uvjerenje da se protiv osobe ovlaštene za zastupanje organizacije ne vodi kazneni postupak
  3. Izvod iz Registra umjetničkih organizacija
- ❖ Zaklada za organizacije koje su registrirane kao udruge potrebne podatke provjerava uvidom u Registar udruga Republike Hrvatske.
- ❖ Ako osobe za zastupanje organizacije u trenutku potpisivanja ugovora nisu u mandatu, prijava može biti isključena.
- Rok za dostavu te dokumentacije – osam (8) dana

## Ugovaranje

## Isplata sredstava

- Zaklada isplatu prve rate, u izosu od najmanje 70 % od ukupno odobrenih financijskih sredstava, izvršava do kraja prosinca 2023. godine za provedbu u 2024.
- Isplata druge rate u preostalom iznosu od ukupno odobrenih financijskih sredstava isplaćuje se korisniku najkasnije trideset (30) dana prije isteka roka za provedbu odobrenih aktivnosti ako je korisnik dostavio uredan polugodišnji Opisni i financijski izvještaj.

**Pitanja: [podrska@kulturanova.hr](mailto:podrska@kulturanova.hr)**

**Zakladina elektronička baza prijavnica**

**Zaključavanje baze u 16h**

**Vodič za prijavu / [kulturanova.hr](http://kulturanova.hr)**